



# LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO

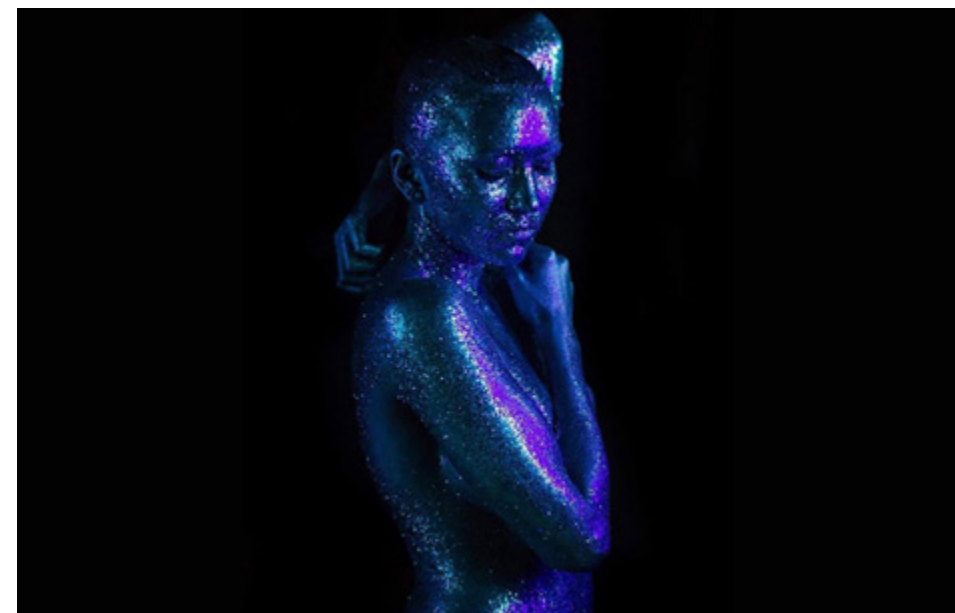
## IBIZA / EIVISSA

### 12 SEP 2020

#### ESCENA PATRIMONIO

**PAULA QUINTANA. «LA CARNE»**  
**22:00 H. BALUARD DE SANTA LLÚCIA**

Entrada libre



He nacido en el año 2025.  
He muerto en el año 2100.  
He caminado sobre la tierra durante setenta y cinco años a setenta y cinco latidos por minuto...  
He sido testigo discreta de las grandes migraciones.  
De la Gran Marcha.  
Del Gran Asalto.  
He sido testigo del fin de una era.  
La que reservó su último aliento para abrazar un nuevo tiempo.  
La que ascendió para no bajar jamás.

Soy Camille.  
Y fui la primera carne del nuevo mundo.

LA CARNE nos relata a modo de tragedia épica y contemporánea la historia de CAMILLE: mujer futura, anónima y resistente que se alzaría frente al mundo para iniciar una nueva era de transformación humana y planetaria. Cuerpos, texto, luz y música electrónica construyen un relato de ciencia ficción con el que pensar carnosa, filosófica y poéticamente en el tiempo que nos ocupa y en el que está por venir. Tomamos nuestros cuerpos resistentes para entregarnos al tiempo que nos queda por vivir. Un tiempo que se torna poderoso para recuperar la narración de nuestros propios días. Los únicos días posibles para nosotros y nuestras carnes en esta historia nuestra que escribiremos y levantaremos, otra vez, sobre sus propias ruinas.

#### FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

**Creación e Interpretación:** Paula Quintana  
**Dramaturgia y acompañamiento artístico:** Javier Cuevas  
**Performers en escena:** Paula Quintana, Daniel Hernández y 3 cuerpos locales.  
**Luz y espacio escénico:** Cube bz  
**Espacio sonoro y música original:** José Pablo Polo  
**Textos:** Javier Cuevas y Paula Quintana  
**DJ en escena:** José Pablo Polo  
**Vestuario:** Amuhaici Luis, Aurelia Gil  
**Body Painting:** Fayna Pérez  
**Diseño de dossier:** Javier Cuevas  
**Video:** Tamara Brito de Heer y Miguel G. Morales  
**Dirección técnica:** Grace Morales  
**Estudio de grabación:** Superstereo Recording Studio  
**Comunicación:** Marta Baeza – La Locomotora  
**Producción:** Paula Quintana  
**Management:** Valeria Cosi / TINA Agency  
**Colabora:** Gobierno de Canarias, Teatro La Granja, Cabildo de Tenerife, Teatro El Sauzal, LAV.Ciudad

#### ABIERTO PATRIMONIO

**ESPACIOS PATRIMONIALES ABIERTOS DE 20:00 A 24:00 H:**

**Museu d'Art Contemporani d'Eivissa**

Con visitas guiadas

**Centre d'Interpretació Madina Yabisa**

**Visitas guiadas al Arxiu Històric d'Eivissa i Formentera**

**Claustro y refectorio del Ajuntament Vell**

**Catedral de la Virgen de las Nieves**

**Iglesia de Santo Domingo (el Convent)**

Colabora: Obispado de Ibiza

#### VIVE PATRIMONIO

**VISITAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO**

20:00-21:00-22:00 h. Salida Portal de ses Taules. Un recorrido por las calles de la ciudad para conocer su historia.

Organizan:



Colaboran:

